



**Artiste Graveuse  
& Illustratrice**

## EXPOSITIONS

- « **OAA** », exposition collective à l'Atelier 72, Gravures, sérigraphies, dessins, carnets. Marseille, 2022, 2023, 2024
- « **Cœuvres Inspirées** », exposition collective à la Galerie Médicis. Gravures. Paris, 2022
- « **Être en Pays d'Ambert** », Centre culturel le Bief. Gravures, sérigraphies, dessins, vidéos. Ambert, 2021
- **Musée de la Typographie de Tours.** Gravures, bois. Tours, 2019
- **Exposition collective** à La vie Sauvage. Gravures, dessins. Île-Saint-Denis, 2018
- « **l'aaaniversaire des droits humains** », exposition collective à La Halle Papin. Dessin. Pantin, 2018
- **Exposition collective** Galerie des Beaux-Arts de Paris Gravures, monotypes. Paris, 2015
- **Exposition de fin d'échange** à la Galerie @KCUA. Gravures. Kyoto, 2013
- « **Géant** », exposition collective à l'Espace Beaurepaire. Peinture. Paris, 2013
- **Exposition collective** à La Villa Bocquet. Dessins, planches BD, peintures. Samois-Sur-Seine, 2010

## FORMATION & DIPÔMES

### FORMATIONS PROFESSIONNELLES

- **2025** - Lithographie avec Cora Texier, Montrouge
- **2023** - Moku Hanga (gravure Bois Japonaise Traditionnelle) avec Myriam Zegrer, Marseille
- **2019** - Typographie Imprimerie avec Muriel Méchin, Tours
- **2013** - Taille Douce à L'Atelier Moret, Paris
- **2010** - BAFA

### ÉTUDES

- **2010 - 2015**  
École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris - Image Imprimée
- **2013-2014**  
KCUA, Kyoto, Japon - échange universitaire Nihonga & Printmaking
- **2009 - 2010**  
ENSAAMA Olivier de Serres, Paris - MaNAA
- **2006 - 2009**  
Lycée François Ier, Fontainebleau, BAC S

# IRÈNE BUIGUES

[www.ireneiron.com](http://www.ireneiron.com)

- Marseille, France
- 06 23 84 88 56
- [contact@ireneiron.com](mailto:contact@ireneiron.com)
- [facebook.com/ireneiron](https://facebook.com/ireneiron)
- [instagram.com/ireneiron](https://instagram.com/ireneiron)



### TRAVAUX DE COMMANDES ET EMPLOIS SALARIÉS

#### Illustrations et bande dessinée pour la presse et revues web :

Afriscope, Revue Z, l'aaatelier (Illustratrice pour l'aaatelier de 2017 à 2021) - 2016 à aujourd'hui

#### Illustrations et identité visuelles, logos (associatifs, particuliers, label musicaux, entreprises)

**Illustrations pour la mode et le merchandising** dessin de visuels imprimés sur vêtements et accessoires de mode (Ruquier Prod / Michaël Gregorio, Faubourges, MonsieurTshirt / MadameTshirt, mini bandit vintage, particuliers) - De 2015 à aujourd'hui

#### Illustrations live pour Dior Capture Totale lors d'une convention Dior x Sephora - 2023

**Illustrations, création de l'identité visuelle et direction artistique** de la communication visuelle de la marque de Joaillerie Daymard de 2015 à 2022

**Illustratrice et graphiste** en poste chez MonsieurTshirt de 2015 à 2017

**Illustrations et mise en page du texte de la CEDAW** pour la communication interne de la FIDH (Fédérations Internationales des Droits Humains), à l'occasion des 35 du texte - 2014

**Illustration et graphisme** pour des affiches de concert (Musique électronique, Fanfares, Jazz)

Création d'**affiches de films d'animation et de court métrages** (Flyfly collectif, Lucie Lachimia, Ileana Leyva)

### TRAVAIL PERSONNEL :

**"Iron à Ambert" : bande dessinée auto-éditée**, imprimée en 100 exemplaires en sérigraphie lors de ma résidence au centre culturel du Bief d'Ambert - 2021

Participation à divers **fanzines** (illustrations et bande dessinée)

**Pratique personnelle** et artistique du dessin, de l'illustration et de la bande dessinée, seule ou en collectif.

**Projet collaboratif** avec le musicien et sound designer Vendôme Uhl lors de l'inktober 2018 : série de 30 images (certaines étant animées) pensées en son et musique.

**Vente** de gravures, de prints et de dessins originaux lors de marchés de créateur-ice-s et en ligne.



## GRAVURE

« **Les baigneur-se-s** » : série de gravures sur l'apnée, compositions modulables - 2021-2022

« **Être en Pays d'Ambert** » : série de gravures (17 planches, environ 50 plaques) imprimées en 10 exemplaires lors de ma résidence au centre culturel du bief d'Ambert - 2021

« **Tout est parti d'une histoire de saucisson** »  
Projet transversal comprenant trois livres, dont un en gravure et un en sérigraphie, des recherches, des carnets, des enregistrements et une scénographie sur le roman familial.  
Projet de fin d'études aux Arts Décoratifs - 2015

« **Sô desune** » - série de gravures produites lors de mon séjour au Japon - 2013/2014



**Gravure sur verre, calligraphie, dessin et peinture** sur produits (parfums, tasses, cartes, enveloppes, coffrets, etc), « **live sketching** » et **illustration en direct** (ou facilitation graphique) pour différents Clients, en boutiques, conventions ou atelier - depuis 2019

**Marques :** Dior, Louis Vuitton, Swarovski, Nespresso, Bobbi Brown, Jo Malone, H. Boss, Lacoste, Bourjois, Burberry, Gucci, Groupe Coty, Jacadi, Roger & Gallet, Bartavelle Gins ...

**Agences :** Atelier Graphiplus, Agence Marquise, Meccaligraphie, Cobalt Création, Atelier Lutèce

**Croquis et restitutions graphique** des prises de notes dessinées pour des collectifs et associations - ponctuellement depuis 2016

**Fresques et Vitrines** (restaurant la roquette, Boulangerie Dame Farine (Marseille), particuliers - depuis 2019



**Enseignante à l'école Centrale Marseille :**  
Cours d'introduction au graphisme

**Initiation et cours de gravure adultes et enfants, ateliers fanzines :**  
Solarium, Association l'aparté, Atelier Ficus, Atelier 72, Centre culturel le Bief Ambert.

**Atelier Artistiques Enfants :**  
Orchestra studio, Mairie de Paris, Centre de vacances es du Croux